

Alberto Martin

T 333 8687729 M albertomartinvideo@gmail.com

PROFESSIONE PRINCIPALE Location Manager

PROFESSIONE SECONDARIA Ispettore di produzione

ALTRE ISCRIZIONI IMDB (The Internet Movie Data Base) – LINKEDIN – Crew List

ANNO DI NASCITA 1983

TITOLO DI STUDIO Laurea I livello Scienze della Comunicazione (Università degli Studi di Torino, 2005); Laurea Specialistica Dams Cinema, Rappresentazione Audiovisiva e Multimediale (Università degli Studi di Torino, 2009)

RESIDENTE IN PIEMONTE Sì

FORMAZIONE PROFESSIONALE Qualifica corso annuale Regione Piemonte VIDEOEDITOR

COLLABORAZIONI ASP srl / Amazing Film srl / Bianca Film srl / Cattleya / Rossofuoco / Palomar / Fargo Film / Casanova Film / Akita Film / H film / The Family Film / Panorama Films / Neonrouge / Bibi Film TV / Stenal / Filmance Int. / Pupkin / CBS / Museo Nazionale del Cinema / Torino Film Festival TFF / Cinemambiente / Sky Sports [IT] / Rai TV / Rai Cinema / Frenzy / Terratrema Film / VIVA Productions / EAGLE Pictures / Tapeless Film / Littlebull / Fenix Entrt. / WildSide / Indiana

ALTRE ESPERIENZE 2005 Assistente Cameraman presso CTS consorzio servizi audiovisivi, per RAI 3 Tg regionale. Accreditato stampa presso il Torino Film Festival (UNITO)

LINGUE DI LAVORO Italiano, inglese, francese

PRINCIPALI PROGETTI REALIZZATI

Location Manager / Ispettore di Produzione

Spot SKY, 2008 Salmon, Akita Film / Assistente Location Manager

Vodafone Christmas 2008, Akita Film / Assistente location manager

Nike World Cup 2010, Alejandro González Iñárritu, (2010), The Family Film (Ass.Location Manager)

Adidas Juventus 2015 di Lucas Posson, Terratrema Film (Ispettore di Prod.)

Vodafone Christmas 2019 Buddy Film (Ass.Production Coordinator)

Lavazza 2020 Tapeless film (Location Manager/ Fixer)

Google Maps 2020 Panorama Films (Location Manager/Fixer)

WALLY TENDER 2020 prod. Littlebull (Producer's Assistant)

Rade Shyam di (2021), produzione Odu Movies (Production Coordinator / Ass. Location Manager)

I Nostri Fantasmi di **Alessandro Capitani** (2021) prod. Fenix Entertainment (Ispettore di Prod.)

ESSELUNGA NATALE 2021 prod. Littlebull (Producer's Assistant)

Everybody Loves Diamonds di **Gianluca Tavarelli** (2022) prod. Wildside (Location Manager: scouting e Ass.Location Manager: shooting)

Fuochi d' Artificio (2025) prod. Matrioska e Fandango di Susanna Nicchiarelli (Location Manager, Scouting)

Beasts of Pray (2024) prod. EDI di Andrea Corsini (Location Manager, Scouting)

Then Overlap on Tour (2024) di Pete Deagle e Jeanette Goulbourn, prod. Buzz 16 (Fixer Turin)

Filmmaker

Ancora Più Bello, Sul Più Bello, (2021) Eagle Pictures / Filmmaker (marketing contents)

L'uomo sulla Strada, (2022) Eagle Pictures / Filmmaker (marketing contents)

La langue commune, Short Film(2007) - Piemonte Movie 2008 premio miglior cortometraggio

Iran on The Road - short reportage (2019, Iran, video, 4')

Lost in Kathmandu - short reportage (2021, Nepal, video, 4')

Breathe Patagonia - Short reportage (2020, Argentina – Chile, video, 4')

AL.D.LA - music video, Titor / INRI 2016

Acqua e Cenere - music video, Curch of Violence / INRI 2016

Dragonfly s Ass - music video, Dirty Set / INRI 2016

Diamanti e Asfalto - music video, Sendorma / 2016

Immobile - music video, Fiori / 2017

High Mobility Generation, (2008, video 50'), Documentario

Assistente di Produzione

Appuntamento a ora insolita, regia Stefano Coletta (2006) produzione ASP

La Figlia di Elisa - Ritorno a Rivombrosa, regia Stefano Alleva, (2006) Amazing Film srl

Spot Fiat 500 2007 / Assistente produzione

Signorina Effe, regia Wilma Labate, (2007) produzione Bianca Film

Solo un padre, regia Luca Lucini, (2008) produzione Cattleya

Tutta colpa di Giuda, regia Davide Ferrario, (2009), produzione Rossofuoco

Vodafone Colors, Salmon, (2009), produzione Akita Film

Lo Smemorato di Collegno, regia Maurizio Zaccaro, (2009), produzione Casanova

Le Ragazze dello Swing, regia Maurizio Zaccaro, (2009), produzione Casanova

Arne Dahl: Europa Blues, regia N.Ohlson,M. Ohlsson, (2011) produzione Mouse Film

L'Industriale, regia Giuliano Montaldo, (2011), produzione Bibi Film Tv srl

Breve Storia di Lunghi Tradimenti, regia Davide Marengo, (2011), produzione Stemal

Romanzo di una Strage, regia Marco Tullio Giordana, (Italia, 2011), produzione Cattleya

È nata una star?, regia Lucio Pellegrini, (Italia, 2012) produzione IBC movie

Aspirante vedovo, regia Massimo Venier, (Italia, 2013) produzione IBC movie

Bene ma non benissimo, regia Francesco Mandelli, (Italia, 2018) produzione Viva Production **Kingsman**, regia Matthew Vaughn, (2019) prod. EAGLE Pictures (Key PA/ Coordinator Assistant)

Varie

Noi credevamo, regia Mario Martone, (2009), produzione Palomar (assistente AOSM)

Mia madre, regia Ricky Tognazzi, (2010), produzione Elle Emme Group (Aiuto elettricista)