

Mara Cereda

cell. +39.333.3530038

maracereda10@gmail.com

https://www.imdb.com/name/nm2321598/?ref=nm_sr_srsrg_0

Studi

- Diploma di Maturità linguistica conseguito nell'anno 1991 presso l'Istituto Margara di Torino.
- Semestre di studi nell'anno 1989/1990 presso la West High School di Morristown, Tennessee, Usa.
- Corso di specializzazione in Commercio Internazionale, svolto a Torino nel 1996, presso il C.F.P.(Consorzio Piemontese di Formazione per il Commercio Estero)
- Corso propedeutico per Agenti di Viaggio organizzato da Contur S.r.l.
(Ottobre'97-Marzo'98)

Conoscenze linguistiche

_Inglese, Spagnolo OTTIMA conoscenza della lingua sia a livello orale che a livello scritto

_Francese BUONA conoscenza della lingua sia a livello orale che a livello scritto

Esperienze Lavorative - Settore cinematografico

- | | |
|-------------|---|
| 2023 | Organizzatore Generale per la serie TV Amazon Sul più bello, regia di F.Marino
Direttore di Produzione per il docu film "Postcard from Earth" regia di D.Arafnoski |
| 2022 | Organizzatore Generale per il film "Folle d'Amore – Alda Merini" regia di R.Faenza
Direttore di Produzione per il film "L'uomo sulla strada" regia di G.Mangiasciutti
Direttore di Produzione per la serie TV Paramount+/Show Time "Halo2" riprese in Islanda |
| 2021 | Direttore di produzione per il film "Love in the Villa"
regia di M.S.Johnson prodotto da 360 Degrees/Netflix
Direttore di Produzione per il film "Ancora più bello"
regia di Claudio Norza, prodotto dalla Eagle Pictures Spa
Direttore di Produzione per il film "Sempre più bello"
regia di Claudio Norza, prodotto dalla Eagle Pictures Spa |
| 2020 | Direttore di Produzione per il film "Sempre più bello"
Regia di Alice Filippi, prodotto dalla Eagle Pictures Spa
Location Manager per gli spot Yamaha, Mediaworld Italia, Kasanova |
| 2019 | Location Supervisor per "The Kingsman, le origini"
regia di Matthew Vaughn prodotto dalla Eagle Pictures Spa |
| 2018 | Coordinatrice delle giurie per il XXI Cinemambiente Film Festival
Museo del Cinema della Città di Torino |
| 2018 | Ispettore di produzione per vari spot Lancia, Moment, Lines e Tantum Verde
prodotti dalla Little Bull Srl per Armando Testa |
| 2017 | Direttore di produzione "Marco Polo" la serie Tv per Netflix – The Weinstein Company
da Ottobre 2016 ad Aprile 2017 in Malaysia |
| 2017 | Ispettore di produzione per vari spot Lines, Moment e Citterio
prodotti dalla Little Bull Srl per Armando Testa |
| 2017 | Coordinatrice delle giurie per il XX Cinemambiente Film Festival
Museo del Cinema della Città di Torino |
| 2016 | Ispettore di produzione per vari spot Lines, Infasil, Tantum Verde, Sustenium
dalla Little Bull Srl per Armando Testa |
| 2016 | "The Golden Circle" Additional Production Coordinator
regia di Matthew Vaughn prodotto dalla Eagle Pictures Spa |
| 2015 | Location Manager per lo spot Jeep/Juventus
regia di Laszlo Kadar e prodotto da Comrad Film |
| 2015 | Ispettore di produzione "Sadie"
regia di Craig Goodwill prodotto da Fargo Film Srl |

2014 **Coordinatrice di produzione “Citterio per EXPO 2015”**
prodotto da Little Bull Srl per Armando Testa

2014 **Coordinatrice di produzione per lo spot “Range Rover Evoque”**
prodotto da Orlando Film Srl per Land Rover

2014 **Coordinatrice di produzione “Fuoriclasse 3 la serie”**
regia di **Tiziana Aristarco** prodotto da ITC Movie

2013 **Coordinatrice di produzione “Walking on Sunshine”**
regia di **D.Pasquini e M.Giwa** prodotto da Vertigo Films Ltd

2013 **Coordinatrice di produzione “Fuoriclasse 2 la serie”**
regia di **Riccardo Donna** prodotto da IBC Movie

2013 **Coordinatrice di produzione “Il Mondo fino in fondo”**
regia di **Alessandro Lunardelli** prodotto da Pupkin Production Srl

2012 **Coordinatrice di produzione “Il Vedovo”**
regia di **Massimo Venier** prodotto da IBC Movie e Pupkin Production Srl

2012 **Coordinatrice dell'ufficio ospitalità per XV Cinemambiente Film Festival**
Museo del Cinema della Città di Torino

2011 **Location Manager “Amazing Race”**
Prodotto da CBS e Panorama Film S.r.l.

2011 **Coordinatrice di produzione “E’ nata una star?”**
Regia di **L.Pellegrini** prodotto da Pupkin Production S.r.l.

2011 **Ispettore di produzione “Arne Dahl “Europa Blues” -**
Regia di **M.Olhson/N.Olhson** prodotto da FilmLance

2011 **Coordinatrice dell'ufficio ospitalità per il XIV Cinemambiente Film Festival**
Museo del Cinema della Città di Torino

2011 **Coordinatrice di produzione “L’Industriale”**
Regia di **G.Montaldo** - prodotto da Bibi Film TV S.r.l. e Rai Cinema

2010 **Coordinatrice di produzione “Al di là del lago (La serie)”**
Regia di **R.Mertes** - prodotto da Fidia Film S.r.l.

2009 **Coordinatrice di produzione “Angeli&Diamanti”**
Regia di **R.Mertes** – prodotto da Fidia Film S.r.l.
Preparazione e riprese a Puertorico

2008 **Coordinatrice di produzione “Al di là del lago”**
Regia di **S.Reali** - prodotto da Fidia Film S.r.l.

2007 **Coordinatrice di produzione “Carabinieri 7”**
Regia di **R.Mertes** - prodotto da Fidia Film S.r.l.
Preparazione e riprese in Toscana

2007 **Coordinatrice di produzione ” I demoni di San Pietroburgo”**
Regia di **G.Montaldo** – prodotto da Jean Vigo Italia S.r.l.

2006 **Coordinatrice di produzione” La terza madre”**
Regia di **D.Argento** – prodotto da Opera Film -

2006 **Coordinatrice di produzione ” La Sacra Famiglia”**
Regia di **R.Mertes** – Fidia Film S.r.l. - Preparazione e riprese in Giordania

2005 **Coordinatrice di produzione ” La sconosciuta”**
Regia di **G.Tornatore** – prodotto da Medusa

2005 **Coordinatrice di produzione ” Capri”**
Regia di **E.Oldoini** – Rizzoli Audiovisivi

2005 **Coordinatrice di produzione “Mary”**
Regia di **A.Ferrara** -

2004 **Coordinatrice di produzione “I giorni dell’abbandono”**
Regia di **R.Faenza** - Jean Vigo Italia / Medusa

2004 **Set dressing Coordinator “Ocean’s 12”**
Regia di **S.Soderbergh** - Warner Bros

2003 **Coordinatrice di produzione per lo spot di Capitalia**
regia di **N. Gayan** - Little Bull S.r.l.

Preparazione e riprese in Sud Africa

2003 **Coordinatrice di produzione per la pubblicità "Auricchio"**
regia di G. Rose - Little Bull S.r.l. -

2003 **Ispettore di produzione per la pubblicità "Puma"**
Regia di J.Akerlund - Sawyer Productions -

2003 **Ispettore di produzione "Nemmeno il destino"**
regia di D.Gaglianone - Pablo S.r.l. / Fandango

2003 **Ispettore di produzione per la pubblicità "Tonno Rio Mare"**
regia di J.Nannini - Little Bull S.r.l. -

2002 **Rome production contact "Cold Mountain"**
regia di A.Minghella - Cattleya S.p.a. -

2002 **Ispettore di produzione per la pubblicità Lines " Petalo Blu"**
regia di P.Calcagni - Arte Film S.r.l. -

2002 **Coordinatrice di produzione "La memoire aux alouettes"**
regia di P.Meyer - Emme Produzioni

2001 **Coordinatrice di produzione "Casa di frontiera"**
regia di M.Costa - Star Plex S.r.l.

2001 **Location Manager "Lettere al vento"**
regia di E.Budina - A.S.P. produzioni

2001 **Coordinatrice di Produzione "Tre punto sei"**
regia di N.Rondolino - Gam Film -

2001 **Coordinatrice di Produzione "Tre Mogli"**
regia di M.Risi - Sorpasso Film - Preparazione e riprese in Argentina

2000 **Segretaria di produzione "Cuore"**
regia di M.Zaccaro - Videotrade Audiovisivi

2000 **Segretaria di produzione "Heaven"**
regia di T.Tykwere - Miramax

2000 **Segretaria di produzione "L'educazione di Giulio"**
regia di C.Bondì - Veradia Film -